

La méthode utilisée est basée sur l'art du trait, appelé tracés régulateurs ou tracés harmoniques, avec pour objectif de permettre que les influences telluriques telles que les veines d'eau souterraines, les failles géologiques, les réseaux et les cheminées cosmotelluriques ne puissent plus interrager sur la qualité vibratoire du lieu.

La géométrie utilisée permettant également de corriger les ondes de formes induites des constructions physiques par une implantation au sol simplifiée et harmonieuse...

L'objectif étant d'inscrire la géométrie dans la matière, afin que la modification vibratoire soit installée pour durer dans le temps.

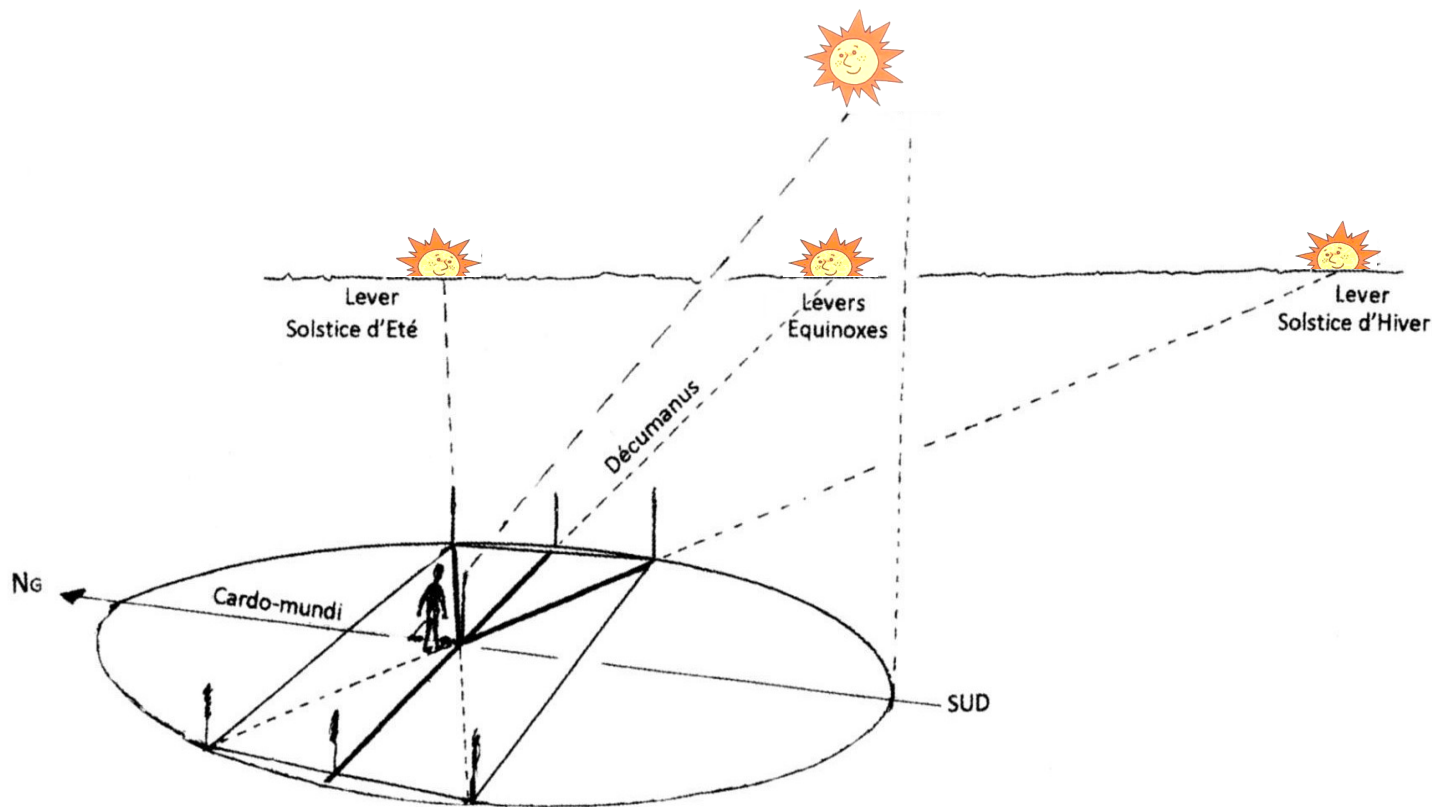
Chaque lieu possédant une empreinte solaire définie par sa latitude, avec des caractéristiques géodésiques précises qui permettent de déduire des mesures et une proportion.

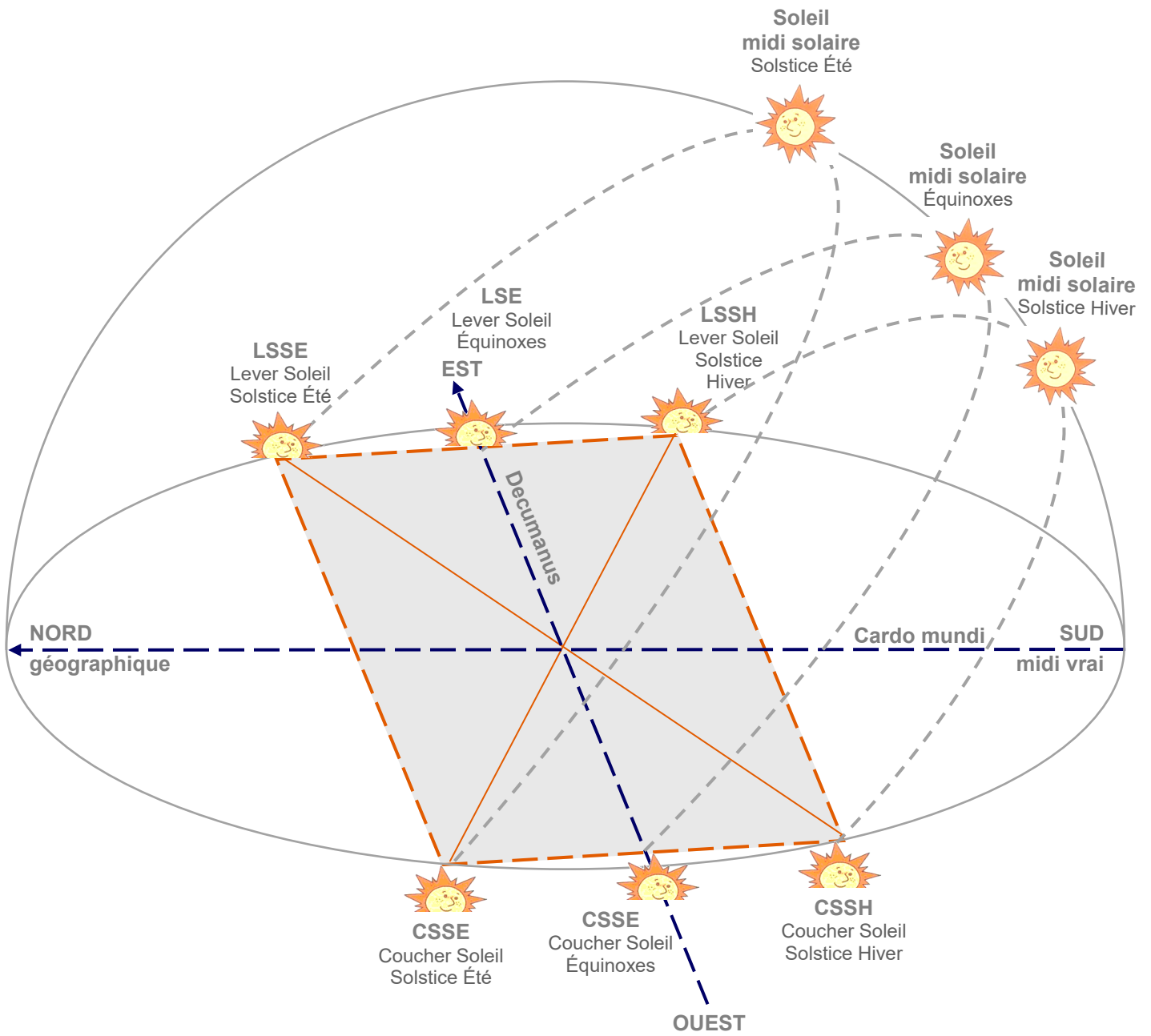
Le constituant de base étant représenté par un quadrilatère solsticial (un champ dont les angles coïncident avec les levers et les couchers solaires solsticiaux, soit 4 angles), en l'utilisant, il permettra par exemple de caler une habitation en harmonie avec son support, en osmose avec son environnement.

Grâce à ses proportions et ses orientations spécifiques, l'intention sera d'être calé en résonance avec le terrain et non de le dominer...

Ces techniques solsticiales sont connues depuis la plus haute antiquité, on en retrouve la trace aussi bien dans les mosquées que dans les temples grecs, hindous ou dans les mégalithes bretons, le site mésolithique de Lepenski Vir (-8.000 ans avant J-C), par exemple, est construit sur ce principe.

L'émerveillement est d'autant plus grand devant ces observations, qu'elles se fondent sur des données simples et naturelles utilisées par l'homme, depuis qu'il observe la course du soleil dans le ciel...





La course solaire chaque journée, tout au long de l'année...

Étape 1 : détermination du nord géographique du lieu, au jour de l'implantation

Pour ce faire, nous allons utiliser la méthode de l'ombre portée...

Pour relever la direction correspondant au Nord de la terre ou Nord géographique*, le soleil servant de complice, le relevé s'effectuera de préférence entre l'équinoxe de printemps et l'équinoxe d'automne en passant par l'été, l'ombre étant plus contrastée sur le sol ou le support utilisé, à l'heure d'été, nous sommes en effet en avance de deux heures par rapport au midi solaire, donc à partir de 12 heures (heure officielle), nous pouvons commencer l'opération du "relevé de l'ombre".

L'ombre du poteau

Pour cela, il convient de disposer d'une surface de terrain horizontale (en effectuant un contrôle au niveau pour obtenir une surface bien plane), sur laquelle on va implanter un poteau **en O**, que l'on va verticaliser avec un fil à plomb.

Une fois le poteau positionné (l'axis mundis, le centre du monde), on va tracer un cercle autour.

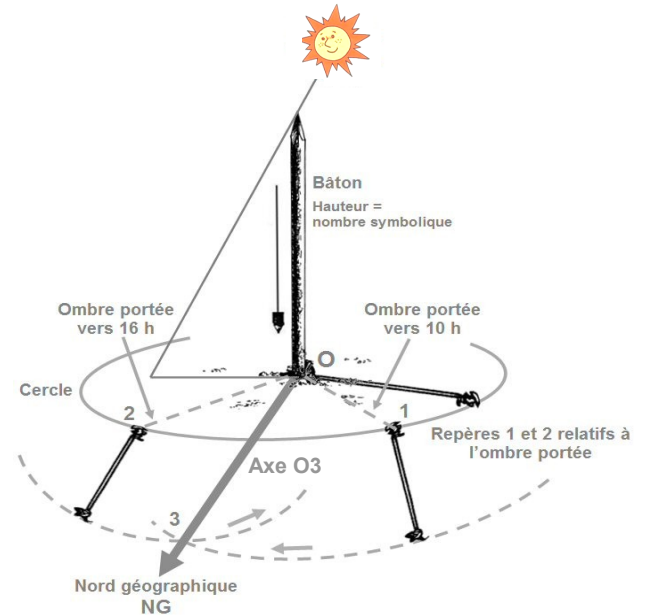
Puis on va repérer le croisement de l'ombre portée sur le cercle tracé vers 10 h et on va indiquer un repère **en 1**.

Pour le moment il va suffire d'attendre, l'ombre continuant sa progression, elle va passer dans le plan du midi solaire, et elle va recroiser au cours de l'après-midi le cercle tracé précédemment vers environ 16 h.

Lorsqu'elle va intercepter le cercle, nous allons l'indiquer par un repère **en 2**.

Pour obtenir la direction du Nord géographique, il va suffire de tracer deux arcs de cercle à partir des repères indiqués **en 1 et 2**, qui vont se croiser **en 3**.

Ce qui va permettre de tracer un axe **O3** à partir de **O** et passant par **3**, qui va nous indiquer la direction du Nord géographique (**NG**).



* Nota : il s'agit bien ici du Nord Géographique situé dans le plan d'axe de la terre, à ne pas confondre avec le Nord magnétique, qui lui est indiqué par l'aiguille d'une boussole.

Étape 2 : pour tracer un quadrilatère

Nous allons tout d'abord définir l'Azimut Nord* (AzN), qui est l'angle formé à partir de AO, en partant du Nord géographique dans le sens des aiguilles d'une montre (dextrogyre), soit l'angle formé par la direction du Nord géographique et l'axe du lever du soleil le jour du Solstice d'Été en fonction de la latitude du lieu, en tenant compte de l'obliquité de l'écliptique.

* Pour l'époque 2000, l'obliquité est de $23^{\circ}26'21''$, soit 23,434 (23,44)

► Azimut Nord = $\frac{\text{Sinus } 23,434}{\text{Cos Lat (Cosinus } \Phi/\text{Phi Latitude locale)}}$

En partant du Nord géographique dans le sens des aiguilles d'une montre (dextrogyre) nous fixons maintenant le point A (A/D" correspondant à la longueur A/D divisée par 2)*

- on obtient la direction du lever du soleil le jour du Solstice d'Été (LSE en A), qui est situé entre le Nord géographique et l'Est, et qui varie en fonction de la Latitude du lieu.
- nous prenons pour mesure l'écart entre les points A (LSE) et Aa (Est) et nous la reportons dans la direction S-E, on obtient alors le point B qui est la direction du lever du soleil le jour du Solstice d'Hiver (LSH).
- et enfin nous effectuons les mêmes reports pour fixer les points D (CSE), et C (CSH), les positions étant symétriques (qui sont en fait les prolongements de A et B).

Enfin, en reliant ces quatre directions, nous obtenons un Quadrilatère Solsticial qui contient les caractéristiques, soit les informations spécifiques liées au lieu.

Pour effectuer le tracé, on pourra :

- prendre les mesures en mètres,
- ou bien comme les bâtisseurs, utiliser une corde à 12 nœuds (avec 12 intervalles), dans l'idéal, la mesure des intervalles correspondra à la coudée locale.

On obtient alors les caractéristiques géodésiques du lieu = base + ou - 25 kms \longleftrightarrow 50 kms

Ex : pour la Latitude* d'Auxerre, soit = $47^{\circ}8' N$ ($\frac{8'}{60} = 0,14$) $\frac{\text{Sinus } 23,44}{\text{Cosinus } 47,14} = \text{AzN } 54,20^{\circ}$

* Pour trouver une latitude, on pourra consulter les sites : www.deladmin.com/fr/calculatitudelongitude ou www.lion1906.com

À noter que toutes les cartes sont en hégésimal (degrés, minutes, secondes).

Les détails du quadrilatère obtenu

Exemple : pour Auxerre, la Latitude est 47°8' Nord

L'angle de l'Azimuth Nord (AzN) = 54,20°

L'angle complémentaire = 35,80°

Les dimensions du quadrilatère solsticial

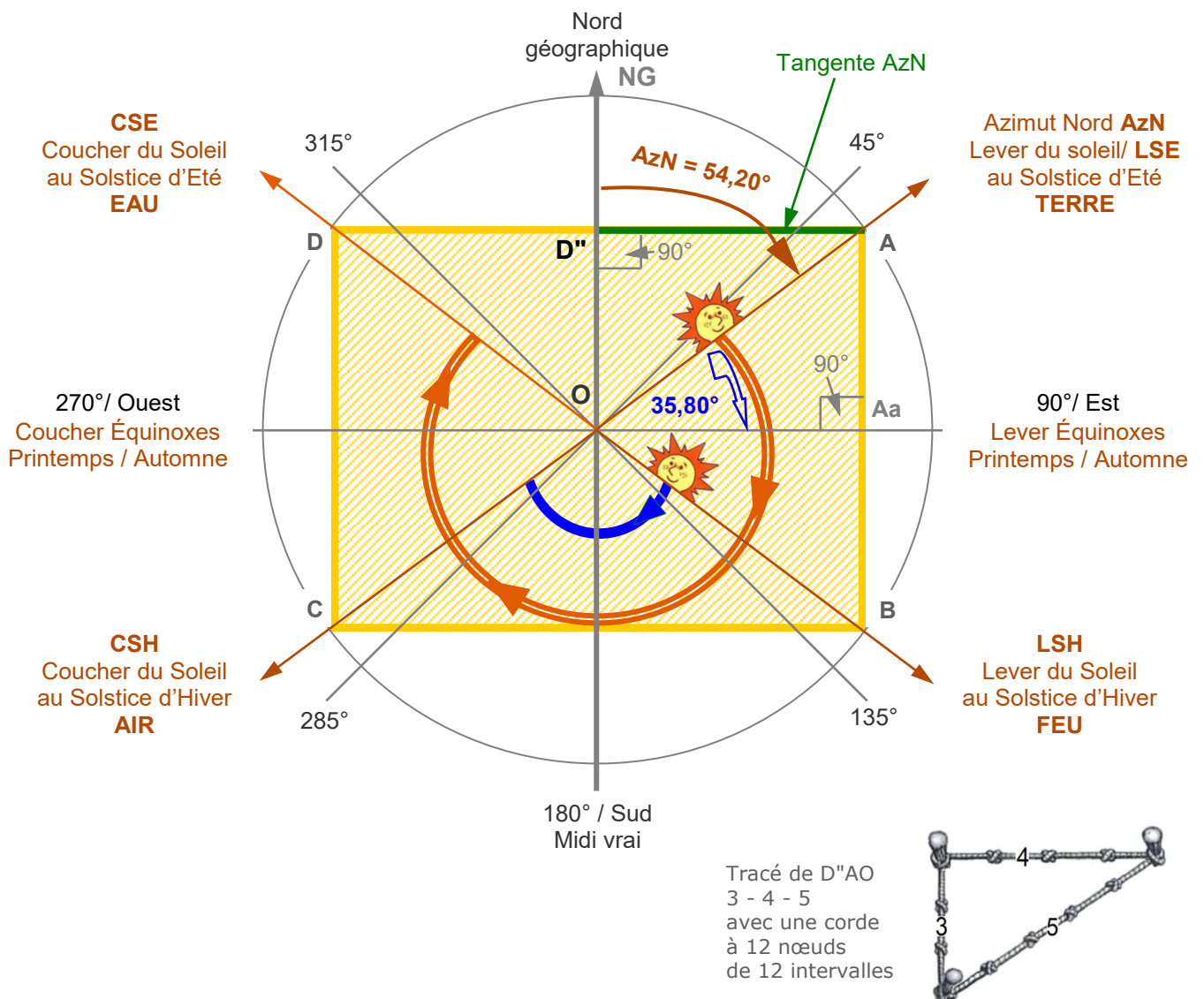
A/D = Longueur = 6,80 m A/D'' = 3,40 m (6,80 m divisé par 2)

Avec une corde à 12 nœuds = 11 intervalles si on prend 1,375 (le plus proche de 1,39) **A/D'' = 5,5 intervalles**

A/B = Largeur = 4,91 m A/Aa = 2,46 m (4,91 divisé par 2)

Avec une corde à 12 nœuds = 5 intervalles si on prend 1,375 (le plus proche de 1,39) **A/Aa = 2,5 intervalles**

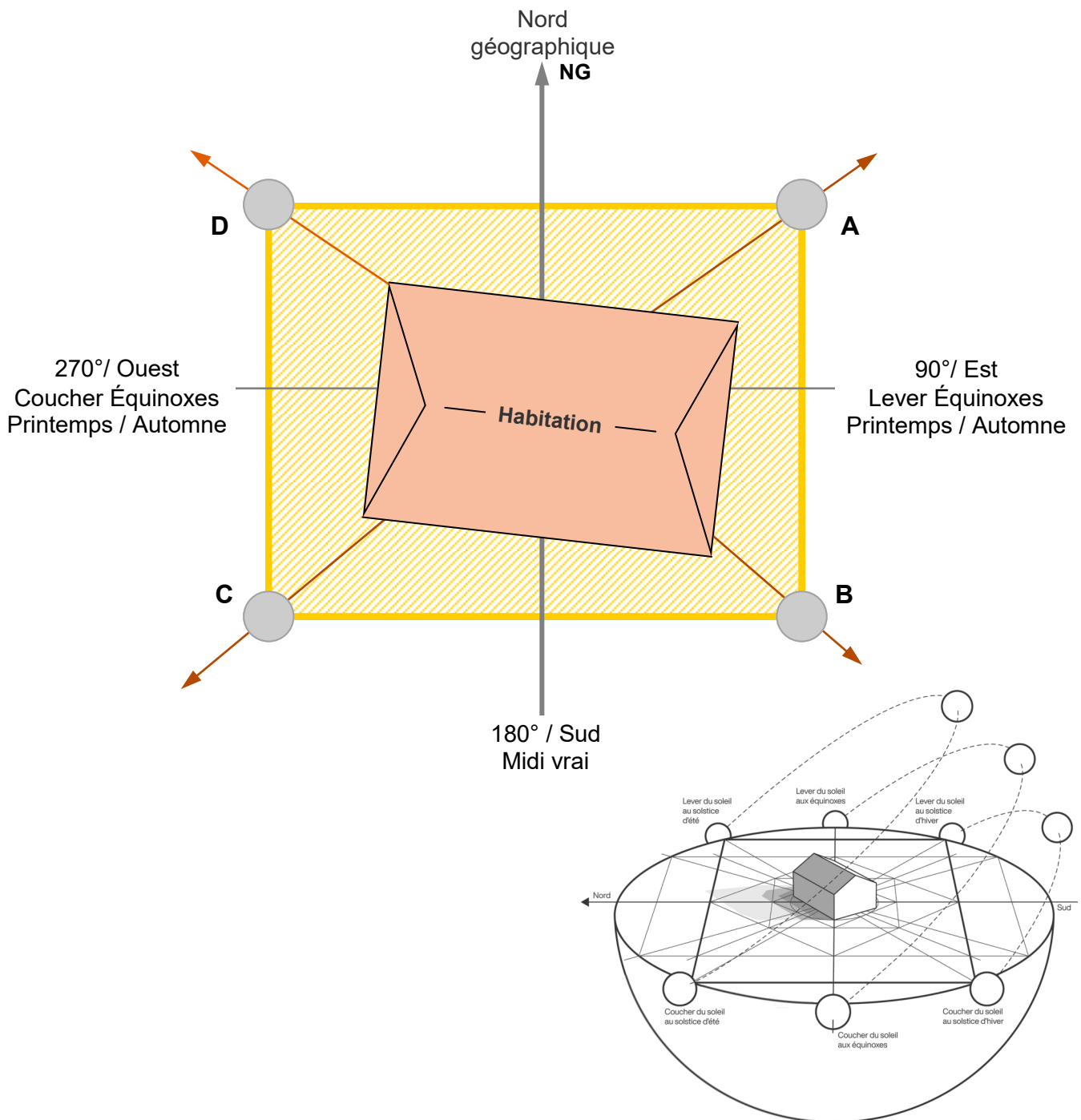
Le rapport de proportion = **AD sur AB = 1,39**



Les dimensions du Quadrilatère Solsticial obtenu contiennent les caractéristiques et les informations spécifiques du lieu, qui seront différentes en fonction de chaque latitude.

Ce qui va permettre de caler une habitation en parfaite syntonie avec le lieu

On va adapter les dimensions du quadrilatère au lieu, en matérialisant les quatre points **A, B, C, D** avec quatre pierres, ou encore quatre plots de béton ou bien quatre arbres, on va pouvoir réharmoniser une habitation. L'information du Hartmann par exemple, va disparaître à l'intérieur du tracé matérialisé par A, B, C, D.

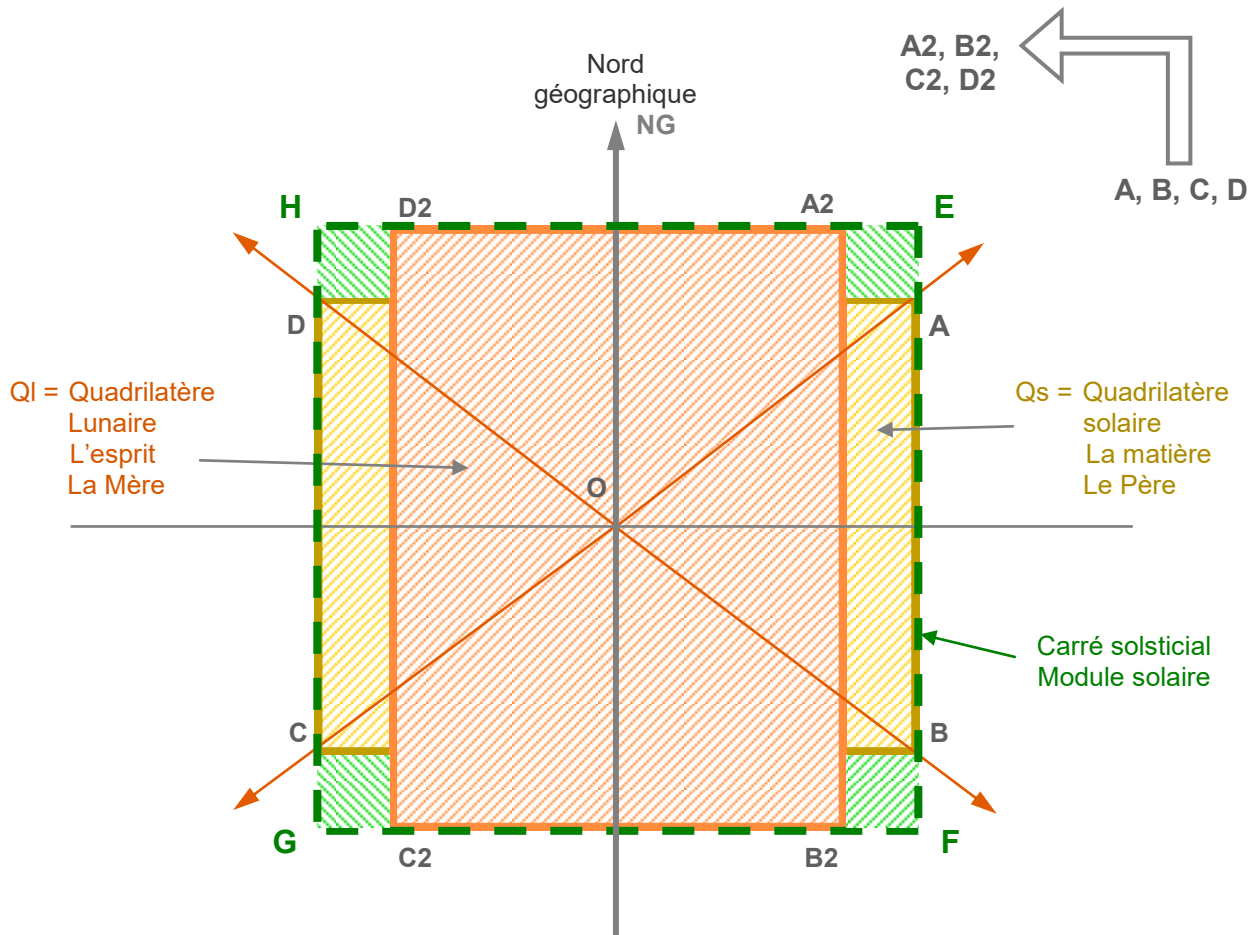


En continuant, on va obtenir un carré solsticial ou module solaire

En basculant un double du Quadrilatère solsticial **A, B, C, D** (la matière, le père, en jaune),
on obtient un Rectangle vertical **A2, B2, C2, D2** (l'esprit, la mère, en orange),
puis en les prolongeant un Carré solsticial ou Module solaire **E, F, G, H** (traits pointillés en vert).

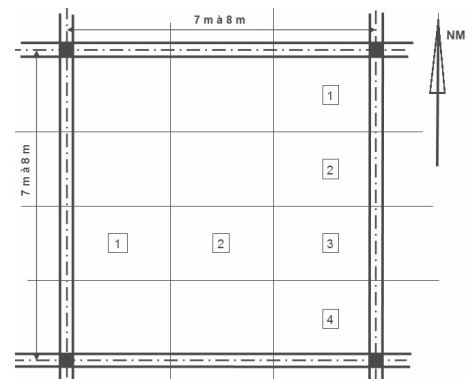
Les dimensions du Carré solsticial ou Module solaire obtenu

E/F et F/G = 6,80 m, soit 11 intervalles (corde à 13 nœuds), si on prend 1,375 (le plus proche de 1,39)



Les dimensions du Carré Solsticial **E, F, G, H** obtenu vont contenir les caractéristiques et les informations spécifiques du lieu, ayant été précédemment définies par le Quadrilatère, qui seront différentes selon chaque latitude.

On notera que le Carré Solsticial obtenu correspond à une maille de base du réseau solaire ou Peyré du lieu, qui contient douze mailles du réseau Hartmann (4 dans le sens Nord/Sud et 3 dans le sens Est/Ouest).



Sur le même principe

On pourra travailler en Feng Shui en insérant un Pakua, ou encore une roue chamanique.

